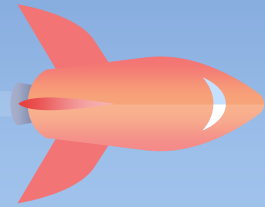




關於Turnitin， 圖書館想提醒的其實是……

圖書館 曾慧芬

2022/10/4



關於最多人想知道的比對結果%

- ◆ 20%在不同的領域有不同的解讀
- ◆ Turnitin只是協助找出問題
- ◆ %數請洽詢所屬系所單位

- 關於帳號申請
- 關於Turnitin的課程與作業
- 提醒你千遍萬遍也不厭倦的**無儲存庫**設定
- 關於本校研究生在**口試前**及**離校時**
- 芭比Q了，比對到我上傳的文稿？！



系所管理者

系所管理者手冊  (TA功能調整)

刪除文稿 



系所管理者課程 

帳號申請表

人員異動作業說明



教師身份

教師版手冊  (TA功能調整) 

教師版課程  

申請刪除文稿 



學生身份

學生自建帳號手冊 

Self-enroll Turnitin 

Student Guides 

學生版手冊 

學生版課程  

電子回條範例

常見問題



Tips for using
Turnitin
Originality Check System



October 12 . 10:10~11:10 am

English Online class for students



Thanks!

各學院諮詢窗口



文學院：潘小姐 分機290轉147 szhua@dragon.nchu.edu.tw

工學院、電資學院：江小姐 分機290轉146 meera@dragon.nchu.edu.tw

農學院、獸醫學院：陳小姐 分機290轉141 ronda@dragon.nchu.edu.tw

理學院、生科院、醫學院：劉小姐 分機290轉148 yl183@dragon.nchu.edu.tw

法政學院、管理學院：張小姐 分機290轉143 wanjenchang@dragon.nchu.edu.tw

或可洽詢圖書館參考櫃台 (04)22840290-142或145 reflib@nchu.edu.tw



加入圖書館生活圈：諮詢時間週一至週五午9:00-下午17:00，週六、週日、國定假日未開放。

國立中興大學

Turnitin 著作原創性比對系統 操作說明

智泉國際事業有限公司(iGroup)

時間:111.10.04(二) 15:40-16:10



無心
遺漏引用?

過度
自我引用?

文字
相似性

1. 帳號申請和啟用

如何申請Turnitin?

系所管理者

請填寫申請表向圖書館申請
協助新增及管理教師帳號

教師

請向各院系所管理者申請

學生-有三種

透過圖書館自建管道申請
透過指導老師新增學生
透過系所管理者新增學生

學生:

1. 透過圖書館課程自建管道

※TAEBDC補助Turnitin 比對系統計畫 (2022/01/01-2024/12/31 為期3年) ，
計畫期間大學部、研究生及職員皆可透過電子資源系統自助建立Turnitin帳號。

※學生取得課程代碼及註冊密鑰，完成以**學校的信箱(有nchu)**註冊後即可使用，
若同學已有Turnitin帳號，登入後，將取得課程代碼及註冊密鑰從「加入課程中」
輸入即可。步驟如下：(手冊)

由圖書館 Turnitin課程 自建帳號

1. 110-2建置之Turnitin作業已於7/31到期。
2. 當課程到期，無法再上傳作業，但可查看原本上傳的作業及下載。
3. 請登入電子資源系統「帳密資訊」取得新的課程代碼及密鑰以加入新班級。

1 登入電子資源系統



2 取得課程帳密資訊



3 連結Turnitin create account



4 輸入課程帳密資源自行設定密碼



»»»»»

5 已有帳號者



登入並點加入班級，輸入課程訊後即可使用

»»»»» 詳細步驟請參考手冊

※【課程代碼、註冊金鑰】每學期更新一次

※【圖書館僅提供比對功能】



學生:

2. 向系所辦公室/指導教授申請

由啟用通知信 開通帳號

系辦或指導教授新增
帳號後，學生會收到
如右圖的啟用通知信
請按照信中資訊進入
啟用帳號流程

信件主旨：一個新的Turnitin帳戶已為您建立

歡迎來到 Turnitin

名 姓 (英文姓名書寫方式)

瑪莉 陳 您好：

您的指導教師 ABC大學 圖書館 已為您登記 Turnitin 的 論文比對 課程。

準備好要提交報告了嗎？

1

建立密碼

若為「**即刻登入**」字樣，
請參考「**重設密碼**」步驟

若您遇到任何問題，請造訪 help.turnitin.com 以取得實用指南。

謝謝。

Turnitin



老師/助教：
向各系所管理者申請

由啟用通知信 開通帳號

系所管理者新增帳號
後，教師會收到如右
圖的啟用通知信

請按照信中資訊進入
啟用帳號流程

信件主旨：一個新的Turnitin帳戶已為您建立

瑪莉 陳 您好：

名 姓 (英文姓名書寫方式)

██████████ 將您以指導教師的身分新增至 iGroup University 帳戶。

您即將以我們最新指導教師的身分，加入這個全球性的教育專家社群。很高興有您加入我們的行列。

準備好要設定您的課程了嗎？

1

開始使用

若為「**即刻登入**」字樣，
請參考「**重設密碼**」步驟

若您遇到任何問題，請造訪 help.turnitin.com 以取得實用指南。

謝謝。

Turnitin



登入帳號

請開啟Turnitin首頁 www.turnitin.com

點選右上角「login/登入」



請選擇您欲登入的

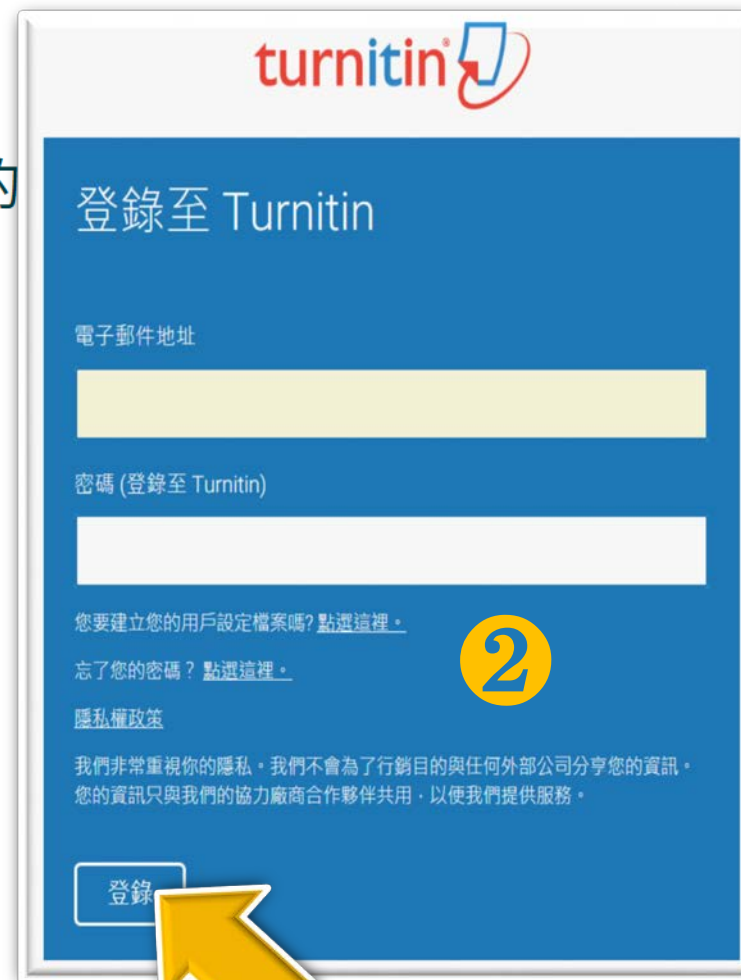
Turnitin原創性比對系統

feedback studio™

Turnitin Feedback Studio針對學生作業或論文檢查相似度，並給予回饋與評分，以培養優秀的寫作能力與學術倫理。

1

登入



turnitin

登錄至 Turnitin

電子郵件地址

密碼 (登錄至 Turnitin)

[您要建立您的用戶設定檔案嗎? 點選這裡。](#)

[忘了您的密碼? 點選這裡。](#)

[隱私權政策](#)

我們非常重視你的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服務。

2



1. 教師使用方式

※教師使用方式請參考課程錄影

教師新增課程作業

瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | 說明 | 登出



建立課程作業自行上傳文稿比對、或是加入學生讓其上傳比對

現在檢視：HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選添增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University 1

[所有課程](#) [過期課程](#) [開啟課程](#)

課程代碼	課程名稱	狀態	開始日期	結束日期	Class Summary	Learning Analytics	編輯	複製	刪除
33444436	認識Turnitin	啟用	2022年01月29日	2022年08月31日					

2

認識Turnitin 3

課程主頁 | [QUICKMARK BREAKDOWN](#)

開始	到期	發表	狀態	功能
----	----	----	----	----

在您或您的學生可以繳交文稿之前，請先建立新的作業檔。

教師新增課程作業

新增作業

作業標題 

作業1

僅允許 Turnitin 可以檢查相似度的檔
 允許任何文檔類型 

提交文稿至: 

無儲存庫
標準文稿儲存模式
無儲存庫

 進階設定

4



提交

【標準文稿儲存模式】(系統預設值)

上傳的文章 **會被儲存** 在 Turnitin 的比對來源庫
可用於交互比對資料夾內全班學生作業
再度上傳類似文章比對可能產生高相似度結果

【無儲存庫】

上傳的文章 **不會被儲存** 在 Turnitin 的比對來源庫
適用於仍需多次修改的文章草稿

***建議調整為「無儲存庫」**

如誤選儲存模式為「標準儲存模式」而存入文章，
請調整作業夾設定為「**無儲存庫**」，
再至作業夾中勾選文章，於右上角點選「**請求永久刪除**」，
圖書館管理者收到您的申請後會再審核處理。

您已在此頁面上選擇 1 文稿

<input type="checkbox"/>	作者	標題
<input checked="" type="checkbox"/>	Test lgroup	20220209 測試

刪除 ▾ 下載 ▾ 移動至...

從收件匣移除
請求永久刪除

加入學生至課程

教師在該課程頁面上方的工具列,點選「學生」頁籤,依需要點選下方「**添加學生（一次新增一位）**」或「**上傳學生列表（批次匯入）**」

瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | ? 說明 | 登出

turnitin

1

作業 學生 文件庫 行事曆 討論 偏好設定

現在檢視： 首頁 > 認識TURNITIN > 學生

關於此頁

2

學生列表列出了所有加入您的班級的學生。欲新增一名學生，點選"新增學生"鏈接。如果您想發送電子郵件給您的班級，點選"給全部學生發送郵件"鏈接。點選一名學生的姓名查看他/她的提交作業。

學生

添加學生 上傳學生列表 傳送電子郵件給所有學生

已加入	學生姓名	用戶代碼	電子郵件地址	除名
-----	------	------	--------	----

歡迎！當前沒有學生註冊至本課程。我們建議您讓學生使用課程 ID 和您建立的課程註冊密鑰自行註冊至課程。或者，您也可手動將學生註冊至課程。欲註冊您的首位學生，點選這裡。欲新增額外的學生，點選上方的"新增學生"。

教師提交文稿

瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | [說明](#) | 登出



作業 學生 文件庫 行事曆 討論 偏好設定

現在檢視：首頁 > 認識TURNITIN

關於此頁

這是您的課程主頁。點選「添加作業」按鈕以添加作業至您的課程主頁。點選一個作業的「檢視」按鈕以檢視作業收件匣以及任何被提交至作業的提交物件。您可以藉由點選在作業的「更多動作」選單內的「提交」選項提交物件。

認識Turnitin

課程主頁 | [QUICKMARK BREAKDOWN](#)

+ 添加作業

開始 到期 發表 狀態 功能

作業1

文稿	開始	到期	發表	狀態	功能
	2022年01月30日 09:34AM	2022年02月13日 23:59PM	N/A N/A	0 / 0 已提交	查看 更多功能 ▾

編輯設定
提交
刪除作業

版權 © 1998 – 2022 Turnitin, LLC. 版權所有。

[隱私權政策](#) [隱私保證書](#) [服務條款](#) [遵循歐盟資料保護指令](#) [著作權保護](#) [法律常見問答](#) [服務台](#)

教師查看上傳結果

若類似處顯示灰色色籤 ，則代表系統處理中，請稍後重新登入查看

現在檢視：首頁 > 論文比對 > 比對1

關於此頁

這是您的作業收件匣。欲檢視文稿，請點選文稿標題。欲檢視相似度報告，請點選文稿相似度欄內的相似度報告圖示。如果該圖示為灰色，表示尚未作成相似度報告。


比對1

收件匣 | 現在檢視：新的文稿 ▾

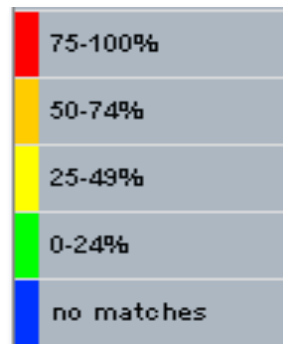
提交文檔

點選色籤或%
開啟原創性報告

編輯作業設定 | 寄電子郵件給未提交者

<input type="checkbox"/>	作者	標題	類似處	文件	文稿代碼	日期
<input type="checkbox"/>	iGroup Taiwan 智泉國際	TEST	15% 		1475353740	2021年01月20日
<input type="checkbox"/>	ABC大學 圖書館	中文教學範例	40% 		1296369637	2020年04月13日

色籤或%僅代表文字與
資料庫相比的相似程度，
並非絕對的抄襲指標



96%  → 相似率

2. 學生使用方式

※學生使用方式請參考課程錄影

提交文稿進行比對



所有課程

加入班級

現在檢視： 首頁

關於此頁

這是您的學生首頁。此首頁顯示您已註冊的課程。若要加入新課程，請點選"加入課程"選項。點選課程名稱以開啟該課程的課程首頁。您可以藉由首頁提交文稿 欲查詢有關如何提交的資訊，請看我們的 [服務頁面](#)。

iGroup: iGroup University

課程代碼	課程名稱	指導教師	狀態	開始日期	結束日期	從課程除名
21851102	論文比對	Taiwan iGroup	啟用	2019年08月11日	2019年12月31日	

1. 課程名稱：

目前加入的課程，點選即可開始上傳文章

2. 狀態：

啟用：可上傳比對

過期：請至電子資源系統查詢最新的課程代碼及註冊密鑰、或重新向系所/指導教授申請

提交文稿進行比對

按下提交按鈕即可開始上傳文件

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣: 108學年全校通用

作業標題	資訊	日期		
作業一		開始 2019年12月18日 3:16PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM		  
作業三		開始 2019年12月18日 3:21PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM		  
作業四		開始 2019年12月30日 2:31PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年01月07日 12:00AM	24% 	  
作業五		開始 2019年12月30日 2:35PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年01月07日 12:00AM	0% 	  

藍色:允許提交
灰色:已截止提交作業

檔案格式 支援

比對
內容



文字



圖片/LaTeX

支援
格式

PDF(無加密、可反選文字、非Mac直接轉檔)

Microsoft Word, Excel, PowerPoint, WordPerfect, PostScript HTML, RTF, OpenOffice (ODT), Hangul (HWP), Google Docs, 和純文字

檔案
上限

小於 100MB & 800頁
大於 20字

瀏覽器



Chrome, Firefox
Safari, Edge



舊IE

查看上傳結果

上傳完畢顯示「處理中」。文稿檔案越大、頁數越多則須等候越久
請耐心等候30分鐘-1小時後再重新登入查看報告，若%色籤顯現則表示完成
*若等候數小時後，類似處下方仍維持顯示為「--」符號，請另存檔案為PDF後再度上傳。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣: 論文比對

作業標題	資訊	日期	類似處	功能
比對上傳區1(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)			處理中	重新繳交 查看 下載
比對上傳區2(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)		開始 2022年03月11日 2:53PM 到期 2022年12月31日 11:59PM	17%	重新繳交 查看 下載
比對上傳區3(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)		開始 2022年12月31日 11:59PM 發表 2022年12月31日 11:59PM	0%	重新繳交 查看 下載

75-100%
50-74%
25-49%
0-24%
no matches

96% → 相似率

色籤或%僅代表文字與資料庫相比的相似程度，並非絕對的抄襲指標

點選色籤或%開啟原創性報告

重新提交文稿

開課者若設定允許學生重新上傳，可點選「重新繳交」上傳比對

*系統並未對檔案名稱或文件版本有任何規範，可重複上傳或切換不同上傳區使用。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣: 論文比對

作業標題	資訊	日期	類似處	功能
比對上傳區1(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)		開始 2022年03月11日 2:52PM 到期 2022年12月31日 11:59PM 發表 2022年12月31日 11:59PM	處理中	重新繳交 查看
比對上傳區2(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)		開始 2022年03月11日 2:53PM 到期 2022年12月31日 11:59PM 發表 2022年12月31日 11:59PM	17%	重新繳交 查看
比對上傳區3(上傳超過3次後,須等24小時才有新報告)		開始 2022年03月11日 2:53PM 到期 2022年12月31日 11:59PM 發表 2022年12月31日 11:59PM		重新繳交 查看

當點選「重新繳交」會顯示以下提示：

- ① 新文稿與報告會覆蓋舊的檔案
- ② 各上傳區若超過3次上傳，之後每一次上傳，報告都會停留在「處理中」狀態，需等待24小時後才能產生新的報告。

3.原創性報告檢視

報告畫面

大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛¹想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，²布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19世

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19世

相符處總覽

15%

相似總百分比

1	web.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	4%	>
2	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	3%	>
3	www.asihp.net 網際網絡來源	2%	>
4	aof.revues.org 網際網絡來源	1%	>
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1%	>
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	1%	>
7	www.tram-research.com	1%	>

依顏色區分不同相似來源

檢視相似處上下文

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產
大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從
藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970

點選色塊，可於彈跳視窗內
對照套色處相似文章內容

相符處總覽

15%

昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那
隨後的工業歷史得到了社會的關注與認可。

點擊URL，彈
跳新視窗檢視
相似來源資料

iweb.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

因素被他處工業區取代，鐵橋谷的工業發展於1870年代呈現停滯，隨後開始衰退。二次世界
大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊（nostalgia）風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業
遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一
段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著
塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成

建議仔細確認段落相似原因
是否符合學術倫理寫作方式

- 有無遺漏出處來源、有無過當引用？
- 是否可以摘寫、改寫或添加原創文字？

爾福德（Thomas Fenord）在什普斯貝里市（Shrewsbury）西邊謝爾頓地區（Shelton）



Rank	Source	Percentage
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	4%
2	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	3%
3	www.asihp.net 網際網絡來源	2%
4	aof.revues.org 網際網絡來源	1%
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1%
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	1%
7	www.tram-research.com	1%



相似處檢視

文字標示底色即為內容與資料庫收錄來源相似；
建議仔細確認相似原因，是否符合學術倫理寫作方式規範

上傳文稿

使用者於 Turnitin 原創性比對系統上傳作品或論文檔案後，系統會將上傳文章與網際網路資源、學術出版品及 Turnitin 本身的資料庫進行比對檢查，並在短時間內產出相似度報告，報告中標示出上傳文字與各資料來源的相似度比率及可能的原始出處。

Turnitin 原創性比對系統介面的多元互動性亦適合應用於教學。當教師在系統中新增課程與作業夾，加入選課學生，學生即可上傳作業文章比對。藉由檢視班級中學生的原創性報告，教師能及時掌握班級的學生學習情況；當學生有疑問時無需透過紙本或檔案傳輸，師生能同步瀏覽報告，利於討論與回饋。

- ① 是否有大篇幅色塊皆來自於同樣一個數字或顏色標示的來源？
- ② 是否僅替換字詞、完全或幾乎複製他處來源文字，少有原創性文字？
- ③ 是否過多引用他人文字？
- ④ 有無遺漏標示所引用的出處來源？
- ⑤ 是否可以摘寫、改寫或添加原創文字？



鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內塞汶河下游的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛相繼過往的榮景尋求一種慰

網際網路來源：可左右視窗對照瀏覽全文
學生文稿：無法瀏覽全文，教師可透過系統向對方申請授權
出版品：單位若有訂購，則可外連下載全文

型為主的...
奠定其初...
要的一步...
在發...
Victorian...
一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀

iwweb.ntnu.edu.tw
網際網路來源

進入了社會生活，才使得人們更渴望尋求一種生活上的本真。個案研究「鐵橋谷」(Ironbridge Gorge) 位於英國英格蘭西部，是屬於斯洛浦郡 (the County of Shropshire) 境內塞汶河下游的一個縱谷，它被稱為工業革命的發源地，在18、19世紀時，沿著塞汶河 (River Severn) 兩岸逐漸發展出一系列的鐵工廠、煤礦區、陶瓷產業等，為了促進兩岸間交



完整來源文字

< 符合 1 個中的 9 個 >

<http://iwweb.ntnu.edu.tw...> 4%

網際網路來源

Shropshire) 境內塞汶河下游的一個縱谷，它被稱為工業革命的發源地，在18、19世紀時，沿著塞汶河 (River Severn) 兩岸逐漸發展出一系列的鐵工廠、煤礦區、陶瓷產業等，為了促進兩岸間交通的便利，1779年建造完成世界第一座鐵橋，於是工業史學家與考古學家也遂以「鐵橋」(the Iron Bridge) 為此地命名。然而，隨著二次工業革命歐陸國家競相發展工業及經濟因素被他處工業區取代，鐵橋谷的工業發展於1870年代呈現停滯，隨後開始衰退。二次世界大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊 (nostalgia) 風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成保存鐵橋谷工業與文化遺址的博物館群，出現了十座不同主題的博物館，統稱為「鐵橋谷博物館」：科布魯克岱

報告篩選 條件設定



建議學生與指導教師個案討論如何適度使用此工具

- 1.排除引文
- 2.排除參考文獻
- 3.排除小型來源
- 4.排除特定相似來源(僅教師版帳號權限可使用)



學生執行篩選條件，相似度%會暫時改變；
一旦重新登入，相似度%會恢復初次比對結果。

若開課教師從其帳號代為執行篩選,則會維持更改後結果。

篩選排除-引述文字

① <排除引用資料>

只支援排除 “...” «...» »...« „... ” 『...』 「...」
符號內引述文字; 不支援: '...' (...)

³館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和

展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」³

“A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates

and exhibits¹⁷ the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

² 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook

³ 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。
http://art.tnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html，2012/9/5 查詢

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料 **1**

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源:

字

%

不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

篩選排除-參考文獻

參考文獻

上傳文章需使用系統可辨識標題字樣

11 Boyarin, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis: University

University

1 Ironbridge

Guid

10 Kirshenbla

Heri

4 MacCanne

Setti

② <排除參考書目>

排除以Reference(s)、參考文獻、參考書目為標題的書目章節

若添加其餘字樣如：第六章 參考文獻則此排除功能無法作用。

※更多可使用的英文標題請參考:

<https://help.turnitin.com/feedback-studio/turnitin-website/student/the-similarity-report/bibliography-and-quote-exclusion-definitions.htm>



篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目 ②

排除比下列數值還小的來源:

字

%

不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

High Resolution 開啟

篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England:

Pearson Education.

③ <排除比下列數值還小的來源>

排除總字數XX字或是相似度XX%以下的相似來源，
新的相似報告須至 <所有來源>  去查看

由於各研究領域特性不同，設定值並無均一標準。
請學生與教師個案討論如何適度使用此工具。
若系所有另行規定，請以其為主。

<http://www.ironbridgeguide.info/>



篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源: ③

字

1 %

不要依大小排除

僅為參考範例

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

排除特定相似來源(僅教師身分有此功能)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次

大戰後，英

籍，遺產

昔特有的

隱晦的工

型為主的

奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重

要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，**布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill**

Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館)亦是計畫中的一份子，一開始就以

一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀

時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世

紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了溫馬斯，特

爾福德¹(Thomas Telford)在什魯斯貝里市(Shrewsbury)西邊謝爾

若發現相似來源列表中比對到自己曾投稿至期刊或公開發表之文章，請與您的論文指導教師聯繫，將文章上傳至教師開設課程中，請老師協助排除特定相似來源

教師能點選「排除來源」



所有來源		×
符合 1 個中的 11 個		
•	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 2 個 URL	4%
•	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	3%
•	"The Changing World R... 出版物	3%
•	www.tandfonline.com 網際網路來源 - 15 個 URL	3%
•	提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿	3%
•	"Encyclopedia of Globa... 出版物	3%
•	etheses.whiterose.ac.uk 網際網路來源	3%

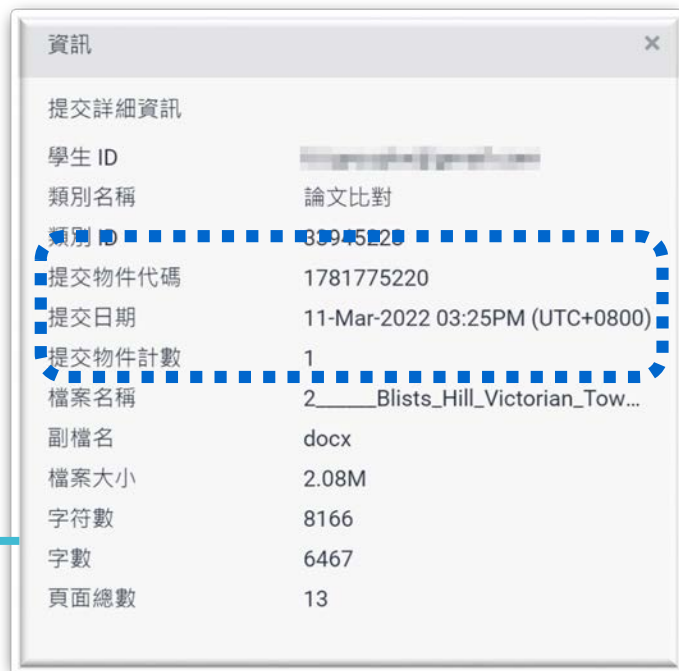
排除來源

4. 列印下載報告

下載報告



17



下載

- 1 下載原創性比對報告PDF檔案
- 2 下載電子回條
包含該篇文稿資料
(作者/篇名/檔案大小/字數...)
- 3 下載檔案原稿

提交物件資訊

- 1 提交物件代碼:
回報系統使用問題時請提供代碼資訊
與錯誤截圖畫面。
- 2 提交物件計數：已上傳的次數，
若教師設定作業可重新繳交；
學生版使用者重新上傳超過三次，第四次起
每次上傳皆需要等24小時後才會產生新報告

報告內容



Week1作業

作者為 瑪莉 陳

提交日期: 2022年02月23日 08:50下午 (UTC+0800)

作業提交代碼: 1769086349

文檔名稱: Turnitin___20220216.docx (185.13K)

文字總數: 2413

字符總數: 3972

鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內賽汶河下游的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德¹ (Thomas Telford) 在什魯斯貝里市 (Shrewsbury) 西邊謝爾頓地區 (Shelton) 建造的收稅站，還有一座位處紐波特市 (Newport) 的河岸倉庫，也

¹ Thomas Telford (1757-1834)，英國建築師與土木工程師，改良了建築拱橋的鑄鐵技術並將其發揚光大，在英國各地建造許多橋樑、道路與運河。

報告內容



TURNITIN TRAINING

總覽

原創性報告

15%

相似度指數

14%

網際網絡來源

5%

出版物

6%

學生文稿

主要來源

1 iweb.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

2 www.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

3 www.asihp.net
網際網絡來源

4 aof.revues.org
網際網絡來源

10 libeprints.open.ac.uk
網際網絡來源

11 boa.unimib.it
網際網絡來源

12 Submitted to University of Chichester
學生文稿

13 Submitted to Southern Cross University
學生文稿

<1%

<1%

<1%

<1%

若未設定篩選，則總覽頁下方顯示「關閉」
若有篩選，則顯示「開啟」或是「< X字/<X%」
若學校系所有規範使用方式，請以其為主。

排除引述 開

排除參考書目 開

排除相符處 < 10 words

*本設定僅為參考示意

列印 電子回條



電子回條

此回條認定 Turnitin 已收到您的文稿。您能在下方看到有關您的提交物件的回條資訊。

您的提交物件的第一頁在下方顯示。

提交物件作者:

會

請務必使用本名

作業標題: 論文、報告比對3

提交物件標題: 論文章稿測試用

文檔名稱: 0226.docx

文檔大小: 401.29K

頁面總數: 118

文字總數: 82,910

離校前需繳交論文比對結果紙本電子回條給圖書館，
請留意上傳文檔時須注意的事項，以利核查。

國立中興大學圖書館資訊學研究所
碩士學位論文(草稿)

以篇章層次建構西文期刊館藏之可行性研究
Feasibility of Building Journal Collections through
Article-Level Acquisitions

指導教授: 蔣 Dr:
研 究 生: 曾 Tseng

中華民國一百零八年 月

與論文封
面相同

參考資料分享
&
常見問答

圖書館Turnitin專區



最新消息&活動

- *最後一天*把無線耳機帶回家吧!【...
- 【數位自造工坊】徵生活學習生
- 多媒體中心四月熱門排行榜來囉!!!!...
- [試用]超過4,500本中西文電子書全...
- 10部母親節暖心片單♥五月電影分...
- 「文獻恆久遠，一篇永流傳」，分...
- 5/13你想活出什麼樣的人生! 映後...
- 【研究論文攻略坊講座】英文期刊...
- 校友APP入館服務試辦中!
- Emerald 2021 期刊線上活動-弦歌

常用服務

- 借閱服務 / 館藏利用教育
- 館際合作 / 文獻複印宅急便
- 申請 / 使用「教授指定用書」
- 申請 / 使用「課程教科書」
- 申請 / 使用「自學空間」
- 場地與設備申請
- 書刊資料薦購
- 智慧財產權
- 無線上網設定

常用資料庫

- SCIE / SSCI / JCR / EndNote
- PubMed / Agricola / Scifinder
- SDOL / JSTOR / Emerald
- ACS / SpringerLink / Wiley
- EI / IEL / Nature / Science
- ABI/INFORM / ASP / BSP
- 華藝線上圖書館
- 臺灣博碩士論文知識加值系統
- 中國期刊全文資料庫

常用連結

- 開放時間
- [Turnitin 論文比對系統](#)
- ORCID推廣服務
- 館藏利用教育報名
- 數位學習資源平台
- Open Access (OA)期刊資源
- 臺灣學術電子書暨資料庫聯盟
- 借閱排行榜
- 圖書館360度環景



系所管理者

系所管理者手冊  (TA功能調整)

刪除文稿 

系所管理者課程 

帳號申請表

人員異動作業說明



教師身份

教師版手冊  (TA功能調整) 

教師版課程  

申請刪除文稿 



學生身份

學生自建帳號手冊 

Self-enroll Turnitin 

Student Guides 

學生版手冊 

學生版課程  

電子回條範例

常見問題

各學院 聯絡窗口

若操作使用方面
有疑問，歡迎聯繫

各學院諮詢窗口



文學院：潘小姐 分機290轉147 szhua@dragon.nchu.edu.tw

工學院、電資學院：江小姐 分機290轉146 meera@dragon.nchu.edu.tw

農學院、獸醫學院：陳小姐 分機290轉141 ronda@dragon.nchu.edu.tw

理學院、生科學院：劉小姐 分機290轉148 yl183@dragon.nchu.edu.tw

法政學院、管理學院：張小姐 分機290轉143 wanjenchang@dragon.nchu.edu.tw

或可洽詢圖書館參考櫃台 (04)22840290-142或145 reflib@nchu.edu.tw



加入圖書館生活圈：諮詢時間週一至週五午9:00-下午17:00，週六、週日、國定假日未開放。

相似度報告的總百分比
數值需要低於多少%才
能算是「適切」？



原創性報告相似百分比 非代表抄襲的絕對指標

Turnitin為文字相似度比對系統，報告的相似百分比僅代表文章與系統收錄內容(網際網路、期刊出版品、或學生文稿)的相似程度。

學科領域和文章性質不同，相似比例的標準與原創性報告的解讀就有所不同

參考來源: Turnitin Support Center (2020). Plagiarism and what are acceptable similarity scores?
<https://supportcenter.turnitin.com/s/article/Plagiarism-and-acceptable-similarity-scores>

相似度% 非代表抄襲 的絕對指標

Turnitin有可能因比對到以下內容造成相似度%數值較高：

① 不具抄襲意義的字詞

如:專有名詞、常用詞句、目錄格式、參考文獻列表...等

② 雖引述他人作品文字，但已有標示參考來源

如:

1.中華民國憲法第7條：「中華民國人民，無分男女、宗教、種族、階級、黨派，在法律上一律平等。」

2.根據統計資料顯示，2013年因流感死亡的人數有71位,其中16.9%患有糖尿病 (衛福部統計處, 2015)

③ 比對到自己的文章，包含曾經存入系統資料庫的作業草稿或先前已出版發表的文章。


我可以 怎麼做？

- ① 檢查引註格式是否正確
- ② 檢查引述他人文獻內容的篇幅是否適切
- ③ 重新以改寫、摘要等寫作技巧調整文字內容，以增加原創性

(建議可參考[臺灣學術倫理教育資源中心-學術寫作技巧課程](#))

- ④ 若為無法改寫的內容，請與指導教師討論，使用「篩選與排除 」工具，或請指導教師協助以教師版帳號排除特定相似來源，以降低報告相似度。

永遠記得標註原始來源

1. 引用參考書目
 2. 清楚描述所有資料來源
 3. 誠實列舉他人對自身研究之貢獻
 4. 提供註解
 5. 需要時善用引號
 6. 改寫原文並清楚註明出處
 7. 大幅引用須得到原作之出版商或是版權所有人之許可
 8. 當使用自己過去的文章時，須得到出版商或版權所有人之許可
 9. 廣為人知的科學及歷史事實通常不需要標記引用
- 

資料來源：Dhammi, I., & Ul Haq, R. (2016). What is plagiarism and how to avoid it? Indian Journal of Orthopaedics, 50(6), 581-583. doi:10.4103/0019-5413.193485

避免自我抄襲

你可以試試這樣做

TIP#1 理解自我抄襲的定義與相關規範

文字重用 一稿多投 重複出版

參加相關的**教育宣導**，瞭解國內外學術界對於自我抄襲的定義與規範。



TIP#2 適時揭露著作的性質與先前的發表情況

出版方

自己

若基於正當理由，需再次公開發表自己已出版之著作的部分內容，應向出版方**清楚揭露**前次發表的情況，並尊重他們對於能否**二次發表**的決定。



TIP#3 切實遵守學術引註的規範與格式

適當引用自己先前已發表的論述與資料，把過去的自己當作是其他作者，並依規範在文中註明資料來源 (in-text citations)，及詳列**自資料** (references)。



TIP#4 使用原創性比對工具進行自我檢測

善用**原創性相似度比對工具**

作為寫作訓練時的輔助工具。在判讀比對結果時，也應對雷同內容進行人工的實質比對。

CHECK

XX的碩士論文比對結果

A 軟體	B 軟體	C 軟體
18%	25%	36%



TIP#5 力求研究成果的完整呈現

研究成果若包含多個主題，或基於正當理由必得**分割發表**，作者應在論文中**清楚交代**資料來源，並說明其他相關成果的發表狀態 (如已發表、正在投稿，或備稿中等)。



TIP#6 留意著作權的相關議題

為了避免著作侵權，應該對《**著作權法**》有基本認識。欲再次利用或公開發表自己已出版的著作前，應理解該出版品的著作權**歸屬情形**。



教育部臺灣學術倫理教育資源中心 (2021)。避免自我抄襲你可以試試這樣做〔海報〕。
https://ethics.moe.edu.tw/files/resource/poster/poster_13.jpg

適切的 相似度%值



建議

學生與教師**個案討論**相似度百分比指標的準則
或參考欲投稿的期刊出版社官方網站

若對學術倫理概念與規範有任何疑問，
請至臺灣學術倫理教育資源中心網站
<https://ethics.moe.edu.tw/>

American Journal of Research in Medical Sciences-Plagiarism Policy

<http://www.ajrms.com/plagiarism-policy>

User's Guide for the IEEE CrossCheck Portal and Prohibited Authors List Database

https://www.ieee.org/content/dam/ieee-org/ieee/web/org/pubs/crosscheck_portal_users_guide.pdf

Plagiarism prevention with CrossCheck

<https://www.springer.com/gp/authors-editors/editors/plagiarism-prevention-with-crosscheck/4238>

如果助教/老師不小心 把文章存入資料庫， 一直比對到高相似度該 怎麼辦？

學生可以請助教/老師優先**使用報告中排除來源功能排除高相似文章**，
讓報告恢復正常相似度。
後續存入文章的助教/老師可於作業夾中向系所管理者申請從資料庫中刪除文稿。



*圖書館開設的比對課程不會存入學生文章

請存入文章的助教/老師 確認使用方式

使用「**快速提交**」上傳
而誤存文稿

在快速提交上傳區中勾選文稿
點選「**請求永久刪除**」，
向所屬帳號管理者提出申請

使用「**課程作業**」上傳
而誤存文稿：
需刪除的文稿仍在作業夾中

1. 在作業夾中勾選文稿點選
「**請求永久刪除**」，向所
屬帳號管理者提出申請
2. 調整作業夾設定為
「**無儲存庫**」

使用「**課程作業、快速提交**」
上傳而誤存文稿：
教師已從個人帳號中刪除文稿

教師發信向Turnitin申請
還原刪除的課程作業文稿

由系所管理者審核處理，
管理者刪除文稿後老師會收到
系統內通知訊息
(不會額外Email通知)


誤存文稿已被刪除後

若您是教師：

請執行以下步驟：

1. 請參考教師操作手冊

單元六、新增作業：進階設定作業
中 [**提交文稿至**] 為 [**無儲存庫**] 選項

2. 進入文章，點選工具列右方的
篩選條件與設定工具 

按下新報告按鈕 

即可重新產生一份新的報告，
確認是否已解除比對到自己文章的情形。

若您是學生：

請重新上傳文章，產生新報告，確認是
否已解除比對到自己文章的情形。



感謝參與

若有使用問題，歡迎洽詢圖書館參考櫃台，
電話：(04)22840290-142或145
Email：reflib@nchu.edu.tw。

▼ LINE圖書館生活圈線上一對一諮詢服務：

諮詢時間：
週一到週五上午9:00-下午17:00，
週六、週日、國定假日未開放。

請掃描下方 QRcode 加入圖書館生活圈
(Line ID：[@rkk7227q](https://line.me/tv/@rkk7227q))

